

Nom : Isaac

Date : _____

PRIMAIRE
INVENTER DES PIÈCES VOCALES OU INSTRUMENTALES
ET
INTERPRÉTER DES ŒUVRES MUSICALES

Titre de la SAE : Le monde marin

Maîtrise des connaissances ciblées par la Progression des apprentissages 5 4 3 2 1

Efficacité de l'utilisation des connaissances liées au langage musical 5 4 3 2 1

Efficacité de l'utilisation des connaissances liées aux éléments de techniques 5 4 3 2 1

Cohérence de l'organisation des éléments 5 4 3 2 1

Respect des caractéristiques de la pièce 5 4 3 2 1

INVENTER DES PIÈCES VOCALES OU INSTRUMENTALES
et
INTERPRÉTER DES ŒUVRES MUSICALES

ÉVALUATION :

22/25

Commentaires de l'enseignant :

Interprétation juste et création également réussie. Bonne utilisation des moyens sonores, tu les connais et ça paraît.

Bravo Isaac!

Nom : _____

Date : _____

PRIMAIRE

APPRÉCIER DES ŒUVRES MUSICALES

Titre de la SAE : Le monde marin

Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages

5 4 3 2 1

Pertinence de l'appréciation

5 4 3 2 1

- Appréciation fondée sur des éléments pertinents (liens entre des aspects de l'œuvre, des aspects socioculturels et des effets ressentis)
- Appréciation faite d'après les critères choisis
- Utilisation appropriée du vocabulaire disciplinaire

APPRÉCIER DES ŒUVRES MUSICALES – ÉVALUATION :

8/10

Commentaires de l'enseignant :

Bons liens entre ce que tu as ressenti et les pièces entendues. Tu connais bien les sons des différents instruments de musique et tu sais identifier l'ambiance des pièces.

A : Réalisation **remarquable** de la tâche
B : Réalisation **assurée** de la tâche
C : Réalisation **acceptable** de la tâche
D : Réalisation **partielle** de la tâche
E : Réalisation **partielle** de la tâche malgré une **aide soutenue** ou **non-réalisation** de la tâche