

OUTIL DE CONSIGNATION N° 2

PRIMAIRE

QU'EST-CE QUE C'EST?

Il s'agit d'un outil pouvant servir à l'évaluation d'une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE) au moment où l'élève **présente** sa production.

COMMENT S'EN SERT-ON?

Pour chacun des critères retenus dans l'évaluation de la SAE, l'enseignante ou enseignant inscrit si cet aspect de la tâche est réussi de manière (5) remarquable, (4) très satisfaisante, (3) satisfaisante (seuil de réussite), (2) insatisfaisante, ou (1) très insatisfaisante. L'enseignante ou enseignant peut ensuite faire le total de l'ensemble des points obtenus, se servir de ce résultat pour établir la note de l'élève pour cette SAE, puis ajouter des commentaires.

Cet outil permet, notamment, de produire une analyse détaillée de la ou des compétences d'un élève ayant des besoins particuliers.

Nom(s) : _____

Date : _____

PRIMAIRE

***INVENTER DES PIÈCES VOCALES OU INSTRUMENTALES
INTERPRÉTER DES ŒUVRES MUSICALES***

Titre de la SAE : _____

| | |
|---|------------------|
| Maîtrise des connaissances ciblées par la Progression des apprentissages | 5 4 3 2 1 |
| Efficacité de l'utilisation des connaissances liées au langage musical | 5 4 3 2 1 |
| Efficacité de l'utilisation des connaissances liées aux éléments de techniques | 5 4 3 2 1 |
| Cohérence de l'organisation des éléments | 5 4 3 2 1 |
| Respect des caractéristiques de la pièce | 5 4 3 2 1 |

INVENTER DES PIÈCES VOCALES OU INSTRUMENTALES – INTERPRÉTER DES ŒUVRES MUSICALES

ÉVALUATION :

Commentaires de l'enseignant :

Nom : _____

Date : _____

PRIMAIRE

APPRÉCIER DES ŒUVRES MUSICALES

Titre de la SAE : _____

Maîtrise des connaissances ciblées par la Progression des apprentissages

5 4 3 2 1

Pertinence de l'appréciation

5 4 3 2 1

- Appréciation fondée sur des éléments pertinents (liens entre des aspects de l'œuvre et des effets ressentis)
- Appréciation faite d'après les critères choisis
- Utilisation appropriée du vocabulaire disciplinaire

APPRÉCIER DES ŒUVRES MUSICALES – ÉVALUATION :

Commentaires de l'enseignant :